

IL MUSEO DEL MARE ANTICO



Il Museo del Mare Antico di Nardò nasce grazie alla collaborazione tra Comune, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi, Lecce e Taranto e Dipartimento per i Beni Culturali dell'Università del Salento. Ospita importanti reperti di età romana provenienti da indagini archeologiche effettuate nel mare e lungo la costa neretina.

Un focus è dedicato al sito archeologico di Frascione, nel Parco regionale naturale "Portoselvaggio e Palude del Capitano", e documenta, attraverso reperti, ricostruzioni e plastici, le diverse fasi di frequentazione dell'area. Il sito ha restituito importanti materiali archeologici che testimoniano il suo cambiamento d'uso (una villa repubblicana prima e un villaggio di pescatori poi) nel corso dei secoli, come un tesoretto di monete del I sec a.C. e numerosi reperti legati alla pesca e al mare in generale.

Il museo ospita anche, oltre ad alcuni rinvenimenti subacquei isolati, le anfore originali del relitto della nave romana di S. Caterina - Punta dell'Aspide (II sec. a.C), inserite nella ricostruzione della sezione trasversale di una stiva a grandezza naturale. Si tratta di un carico molto interessante, che testimonia la capacità produttiva del Salento ormai romanizzato all'inizio della grande stagione delle esportazioni di olio e vino locali in tutto il Mediterraneo e soprattutto verso Oriente.

Il progetto espositivo ha privilegiato la funzione divulgativa e soprattutto didattica del Museo, che contempla un percorso specifico: il Museo dei Piccoli.

*Il Museo del Mare Antico di Nardò, inaugurato il 06/08/2019, è gestito dall'Associazione **The Monuments People APS**, composta da archeologi, storici dell'arte, guide turistiche, esperti nella didattica museale. L'Associazione si avvale della collaborazione di partners quali il Museo Archeologico dei Ragazzi, lo Studio Ambientale Avanguardie e la Cooperativa Terra di Mezzo*

the MonumentsPeople



guide del territorio
Avanguardie



OFFERTA FORMATIVA

FINALITA'

L'offerta formativa del Museo del mare antico è progettata per incuriosire e motivare i ragazzi alla scoperta del passato e alla ricerca delle tracce della cultura romana, anche nel proprio territorio. I percorsi didattici stimoleranno i partecipanti a vivere la storia in modo interessante, gratificante e divertente.

→ VISITE GUIDATE

Le visite guidate proposte vengono calibrate a seconda dell'età e dei pre-requisiti cognitivi dei visitatori. L'obiettivo è quello di far conoscere la microstoria del sito archeologico di Frascone e della costa neretina dal IV-III sec. a.C. al III d.C. e far comprendere come essa sia il riflesso di fatti e fenomeni che coinvolsero l'intera area del Mediterraneo.



1) Visita guidata interattiva del museo

Una visita guidata del museo in cui il percorso narrativo viene "vivacizzato" da metodi di tipo euristico (es. metodo per scoperta, problem solving). Questa modalità mira in maniera specifica a

coadiuvare i docenti nella strutturazione dei concetti e dei nuclei fondanti della storia (es. uso delle fonti, uso degli strumenti concettuali).

2) Visita guidata animata del museo

Una visita guidata che coinvolge utilizzando la sorpresa e l'emozione, attraverso la comparsa di personaggi che raccontano le vicende di cui gli oggetti del museo sono testimoni. In sequenza cronologica tre personaggi si inseriscono tra gli inquadramenti storici, geografici e metodologici relativi al sito del Frascone, al mare di Nardò e alle tecniche di scavo archeologico.

3) Visita guidata animata nel Parco "Portoselvaggio e Palude del Capitano"

Il passato riemerge tra sabbia e pietre. Una donna si aggira sul sito di Frascone, cercando la sua villa del I sec. a.C. Coinvolgerà i partecipanti nella sua ricerca, raccontando la vita in una villa rustica, l'economia, la storia.

Visita guidata n. 3 in collaborazione con

guide del territorio
Avanguardie



→ LABORATORI DIDATTICI

* LABORATORI INTEGRATIVI DELLA VISITA DEL MUSEO

I laboratori qui di seguito proposti mirano ad approfondire "attraverso il fare" alcuni temi trattati nella visita guidata del museo.

4) Un'anfora racconta...

Il laboratorio ha i seguenti obiettivi:



- Rinforzare il concetto di economia di mercato
- Far comprendere come il "reperto anfora" diventi documento di traffici commerciali marittimi
- Far comprendere il rapporto tra forma e funzione di un'anfora commerciale

Il laboratorio si svolge con una breve fase propedeutica in cui i bambini attraverso l'osservazione, la manipolazione e l'analisi di un'anfora commerciale di II sec. a.C.

(ricostruita) comprenderanno la sua funzione e il suo valore di documento di traffici commerciali marittimi. Successivamente ricostruiranno un'ansa con bollo di fabbrica e potranno rendersi conto della complessità di rapporti di cui essa è stata testimone.

5) Una rete da pesca racconta...

Il laboratorio ha i seguenti obiettivi:



- Far comprendere come l'archeologo, partendo dai reperti, sia in grado di individuare una categoria sociale
- Far comprendere la funzione e le modalità d'uso delle reti nel mondo romano

Il laboratorio approfondisce i temi sulla pesca, documentati dai reperti del villaggio dei pescatori e trattati nella visita guidata del museo. Comprende una breve fase propedeutica in cui i bambini attraverso l'osservazione e la manipolazione di una rete (ricostruita) ne comprenderanno la funzione di principale strumento di pesca e le modalità d'uso nel mondo romano. Successivamente ne allestiranno un'altra con le fusaiole d'argilla da essi costruite.

6) Lo scavo del Frascone. Simulazione di scavo archeologico



In un cantiere, allestito all'esterno del museo, che ricostruisce la stratigrafia del sito archeologico del Frascone, i bambini scopriranno il lavoro dell'archeologo per comprendere che solo una corretta metodologia di scavo permette ai "reperti" di diventare documenti della nostra storia.

7) Dipingere il museo

Il laboratorio ha i seguenti obiettivi:



- Riflettere e rinforzare quanto appreso nella visita guidata del museo.
- Saper comunicare ad altri bambini, attraverso la pittura, le emozioni provate.
- Coadiuvare la scuola nello stimolare ed accrescere la capacità creativa dei bambini.

Attraverso le buone domande i bambini saranno guidati a riflettere sull'esperienza museale e ad esternare le emozioni provate. Successivamente saranno invitati ad associare tali emozioni ai colori, a scegliere un tema in particolare e a rappresentarlo con la tecnica della tempera.

* **LABORATORI INTEGRATIVI DEL CURRICOLO SCOLASTICO**

Tre laboratori sulla vita del bambino romano che avvicinano i bambini alla lingua e alla cultura romana puntando sul gioco e sull'emozione per incuriosire e motivare allo studio del passato.

8) Mi vesto, parlo e scrivo come un bambino romano

Marcus, improbans romanus puer, ci introdurrà in latino nel mondo delle monellerie del bambino romano. Utilizzando il metodo ØRBERG i bambini risponderanno con brevi frasi in latino. Poi il "plagosus" magister li guiderà a scrivere su tavolette di cera.



9) Mi vesto, parlo e gioco come un bambino romano

I giochi con le noci erano il passatempo quotidiano dei bambini romani, tanto che per indicare che erano diventati adulti, si diceva "hanno lasciato le noci". Giocheremo a "quot nuces in sacculo meo?", al castellum, all'orca, al delta, alla tabula inclinata, ma non solo... Conteremo le noci in latino e sempre in latino ne comunicheremo il risultato. In latino esprimeremo la gioia della vittoria o la stizza per la perdita.



10) I giocattoli dei bambini romani. Costruzione di pupae e tintinnabula

Dopo una breve panoramica sui giochi e giocattoli dei bambini romani, i bambini costruiranno con l'argilla il loro giocattolo, una bambola o un sonaglio.



Laboratori integrativi del curricolo scolastico (n. 8-9-10) in collaborazione con



* **LABORATORI SUL MARE**

11) Vita a bordo: i nodi marinari



La vita a bordo di una nave dei tempi passati era dura: la necessità di trascorrere questi periodi in mare coinvolgeva i marinai in diverse attività giornaliere, di cui una delle più affascinanti era dedicata alla creazione dei nodi. Nel corso del laboratorio i partecipanti saranno direttamente coinvolti nella realizzazione di semplici nodi marinari.

Laboratorio sul mare n. 11 in collaborazione con 

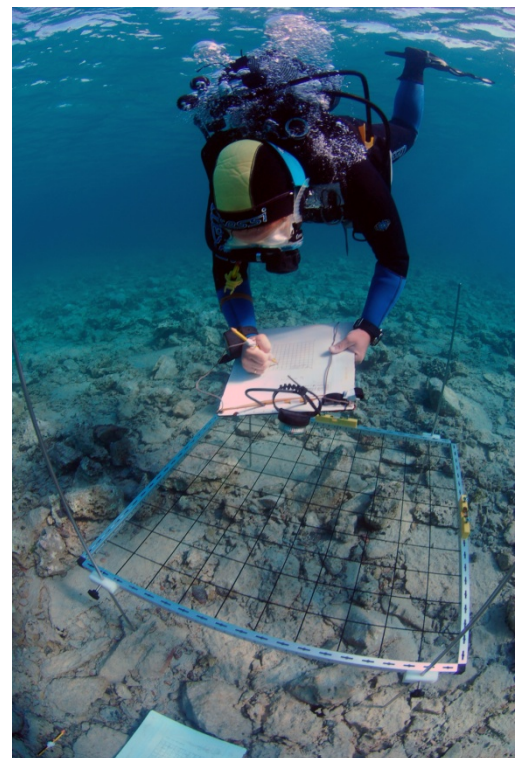
→ L'ARCHEOLOGO RACCONTA. APPROFONDIMENTI INTERATTIVI

12) L'archeologia per terra e per mare: percorso interattivo

Come lavorano gli archeologi e gli archeologi subacquei? Quali le differenze? Visitando il museo scopriremo quali reperti si possono ritrovare in uno scavo archeologico a terra e in mare e come essi, dopo il ritrovamento, vengano trattati ed esposti.

13) Archeologi in fondo al mare: percorso interattivo

I relitti, i resti delle imbarcazioni naufragate e i loro carichi sono un prezioso deposito di informazioni sulla storia delle antiche civiltà. Scoprirli, studiarli e ricostruirne la storia è compito dell'archeologia subacquea. Grazie ad essa i reperti sommersi diventano un patrimonio accessibile a tutti. In un percorso all'interno del museo i ragazzi potranno vedere cosa restituisce il mare e, attraverso documenti e filmati, conosceranno le tecniche di lavoro, recupero e conservazione dei reperti archeologici subacquei.





❖ *Il nostro staff di esperti (archeologi, storici dell'arte, guide turistiche con regolare abilitazione) è a disposizione dei docenti per la progettazione di percorsi e laboratori specifici in relazione alla fascia di età e ad esigenze particolari degli studenti.*

➤ *Su richiesta, è possibile svolgere la visita guidata del museo in lingua inglese e francese*

COSTI

Visita guidata interattiva del museo (n. 1)	2,50€ a studente (per gruppi superiori a 20 pax) 3,50€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
Visita guidata animata del museo (n. 2)	3,50€ a studente (per gruppi superiori a 20 pax) 4,50€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
Visita guidata interattiva del museo (n. 1) + Laboratorio didattico (dal n. 4 al n. 11) <i>* L'attività si svolge in mezza giornata</i>	8€ a studente (per gruppi da 20 a 30 pax) 10€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
Visita guidata animata al museo (n. 2) + Laboratorio didattico (dal n. 4 al n. 11) <i>* L'attività si svolge in mezza giornata</i>	9€ a studente (per gruppi da 20 a 30 pax) 11€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
- Visita guidata interattiva del museo (n. 1) + Laboratorio didattico (dal n. 4 al n. 11) + Visita guidata nel Parco di Porto Selvaggio e Palude del Capitano (n. 3). <i>* L'attività si svolge in una giornata intera</i>	12€ a studente (per gruppi da 20 a 30 pax) 14€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
Visita guidata interattiva del museo (n. 1) + Approfondimento interattivo (n. 12-13) <i>* L'attività si svolge in mezza giornata</i>	3,50€ a studente (per gruppi superiori a 20 pax) 4,50€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)
Visita guidata animata del museo (n. 2) + Approfondimento interattivo (n. 12-13) <i>* L'attività si svolge in mezza giornata</i>	4,50€ a studente (per gruppi superiori a 20 pax) 5,50€ a studente (per gruppi inferiori a 19 pax)

CONTATTI

Museo del Mare Antico, Via Marinai d'Italia 6, 73048 Nardò

Tel: 329 0070282 / 328 5762647

Mail: info@museodelmareantico.it / themonumentspeople@gmail.com

Pec: themonumentspeopleaps@pec.it

Sito web: www.museodelmareantico.it